第三章、认知主义学习理论

第一节　格式塔心理学的学习顿悟说

“格式塔”是一个德语词，意思是“完形”。Gestalt 一词，可以被翻译成“形式”（form）、“型式”（pattern）、“形态”（configuration）等，意思是指“能动的整体”（dynamic wholes）。格式塔学派认为，人的心理不是各种因素的简单相加，这些因素组成整体之后，这个整体的作用实际上大于部分之和，也就是说一加一的能量是大于二的。我们中国有句古话叫“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”，就是说三个资质平平的人结合在一起，他们的智慧水平会出现质的飞跃，实际上也是这个意思。

我们看图中的晾衣架，看上去似乎是一个晾衣架在前后移动，但实际上在制作的时候，是把两个不同颜色（一个深黄色，一个浅黄色）的晾衣架按照一定时间间隔呈现出来的结果。所以，我们对这个晾衣架的知觉就是一前一后动起来，而不是两个晾衣架分别呈现。当然，前提是适当的时间间隔，间隔的时间太短或过太长都不会出现这种效果。所以，只要我们按照一定的形式对元素进行组织，它们就会出现整体大于部分之和的情况。格式塔学派正是看到了这一点，所以特别强调整体，强调完形。

1. 格式塔学习理论的基本观点

不同于行为主义，格式塔学派认为顿悟学习不必靠重复练习，只要个体理解整个情境中各刺激之间的关系，顿悟就会自然发生。该学派的代表人物苛勒做过一个实验，他把智能水平较高的黑猩猩作为实

验对象，把猩猩爱吃的香蕉作为刺激它的实验情境。黑猩猩看到房间里挂了一串诱人的香蕉，它很想吃，但香蕉挂的比较高，他举起自己的手试着去够但是够不到。苛勒观察到黑猩猩此时的反应，发现它并不是像桑代克的猫那样又蹦又跳，而是做沉思状，静静地思考解决问题的办法。当它看到放在地上的箱子时，突然一跃而起，把这些箱子摞在一起，踩着箱子够到了香蕉。

在这个实验中，黑猩猩并没有出现桑代克所说的“尝试错误”，而是对这个问题情境的突然领悟，也就是我们平时所说的“灵光乍现”。因此，格式塔学派十分强调顿悟学习，强调对问题情境的整体理解。这种理解不是把各个元素割裂开，而是能够看到这些元素之间的联系，以及它们与解决问题之间的关系。同时，他还非常强调知觉经验组织的作用，也就是当看到两只木箱，我们能够知觉到如果把它们叠起来就会增加我们的高度。类似的实验还有黑猩猩的竹竿实验，也可以证明这一观点。

顿悟学习在我们的学习生活中也很常见，比如之前一直百思不得其解的问题，突然有一天就找到了答案。还有我们熟悉的阿基米德的故事，国王让阿基米德检测皇冠是否是纯金，并且是在不损坏皇冠的前提下，这让他苦恼了好久。有一天他在洗澡的时候，发现浴池里的水溢出去了一部分，顿时豁然开朗：只要把皇冠和等质量的纯金放在水里，比较二者溢出的水的体积就可以知道答案了，问题于是迎刃而解。“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”很多时候，我们常常是“蓦然回首”，发现“那人却在灯火阑珊处”，这就是顿悟。

2. 对格式塔学习理论的评价

（1）格式塔学习理论强调整体观和知觉经验组织的作用，关注知觉和认知（解决问题）的过程。

（2）他们对知觉和学习等方面做了很多有独到见解的研究，至今仍是一般心理学教科书所讲述的基本内容之一。

（3）但是，他们把知觉经验组织的作用归因于脑的先验本能，带有严重的唯心主义和神秘主义色彩，后来皮亚杰对此做了深刻的批判。

（4）格式塔的学习理论体系现已成为历史，但它为 20 世纪 50 年代末、60 年代初兴起的认知心理学奠定了基础。